

PREMIAZIONI 47° CONCORSO PRESEPI MCL BRESCIA - MANTOVA**1° PREMIO ASSOLUTO "NOÈ GHIDONI"****ROBERTO SCOLA****GUSSAGO (BS)**

Il primo premio intitolato a Noè Ghidoni è assegnato a Roberto Scola di Gussago per l'assoluta originalità e formidabile intuizione di collocare la nascita di Cristo in una insolita location: quella del palcoscenico di un classico teatro italiano. Si tratta di una scelta che può prestarsi a due interpretazioni: un auspicio che i luoghi umanizzanti della cultura ora interdetti per la pandemia possano presto aprire. In secondo luogo può essere un invito alla cultura contemporanea spesso refrattaria del cristianesimo ad aprirsi di maggiormente al messaggio di Cristo.

PREMIO BUONA NOTIZIA "FULVIO MANZONI"**ASD "GSTL - REAL VALLE"****SAREZZO (BS)**

Il filmato di Sarezzo ripercorre con suggestive immagini di repertorio ben 23 anni di esperienza dell'allestimento di un presepio vivente lungo le sponde del fiume Mella, una iniziativa che coinvolge grandi e piccoli e permette anche di conoscere il passato del paese. Il primo fu realizzato nel 1997. Anima dell'iniziativa è un gruppo di volontariato dedito alla conservazione delle tradizioni locali. Il presepio vivente di Sarezzo è una comunità intera che abbraccia il Natale ed è il Natale che abbraccia tutta la comunità

PREMIO BUONA NOTIZIA "DON ERIDANO TORRI "**TIZIANO PERUFFO****VICENZA**

La realizzazione video di Vicenza, opera di Peruffo Tiziano, è un prezioso aiuto per conoscere l'origine del Presepio. Il video è stato prodotto dalla Unità pastorale del Centro storico di Vicenza sul tema dell'inizio del presepio, quello teologico nel Verbo che si fa carne e quello storico voluto da San Francesco nella notte di Natale nel bosco circostante la piccola località di Greccio. Il racconto è accompagnato dalle immagini del presepio "francescano" allestito nella chiesa vicentina dei Servi.

PREMIO MIGLIORE INTERPRETAZIONE DEI TEMI DI ATTUALITÀ**PARROCCHIA DI SAN BENEDETTO****BRESCIA**

Viene assegnato alla Parrocchia di San Benedetto nel quartiere Primo Maggio della città. L'allestimento nella chiesa parrocchiale presenta due drammi del nostro tempo attorno alla nascita di Cristo: la tragedia dei migranti che trovano morte in mare e il coronavirus causa della pandemia. I due riferimenti sono chiari e nel contempo stanno ai margini senza distogliere lo sguardo dal mistero della natività.

PREMIO MIGLIORE REALIZZAZIONE DEL TEMA "OLTRE IL BUIO LE STELLE"**STEFANO GUERINI****COCCAGLIO (BS)**

Questo riconoscimento va a Stefano Guerini di Coccaglio. Il suo allestimento presepistico, infatti, oltre ad essere bello e grandioso in se stesso, è strutturato con ben quattro transazioni: giorno-tramonto-notte-alba. Questo accorgimento è una sottolineatura efficace per affermare che dopo il buio della notte arriva la luce del giorno. Bisogna saper attendere.

PREMIO GIURIA POPOLARE - YOUTUBE

ODG PRESEPISTI VISANESI

VISANO (BS)

Questo riconoscimento va ovviamente a chi ha registrato più consensi in rete. Pertanto 2.567 visualizzazioni, 664 like (mi piace), 1336 spettatori unici e 5 commenti hanno assegnato la palma della vittoria all'ODG presepisti visanesi.

PRIMO CLASSIFICATO CATEGORIA PARROCCHIE E ORATORI

**PARROCCHIA S.MARIA ASSUNTA
E SAN ROCCO**

**BERLINGHETTO - BERLINGO
(BS)**

In questo settore il premio va alla parrocchia di Berlinghetto per aver realizzato il presepio in uno scenario che è lo stesso piccolo paese della Bassa. Ma in questo paese si scorge anche il Tempio Capitolino e il Castello di Brescia, quasi a significare un legame che va oltre il campanilismo e gli stretti confini di una frazione.

MENZIONE CATEGORIA PARROCCHIE E ORATORI
“Varietà nella continuità”

PARROCCHIA SAN SILVESTRO DI FOLZANO

FOLZANO - BRESCIA

Una menzione particolare va alla parrocchia di Folzano che da anni, grazie ad un gruppo di volontari, allestisce un presepio nella piccola cappella affiancata alla parrocchiale. Questa iniziativa merita un plauso perché ogni anno il presepio è diverso: si nota una interessante varietà nella continuità della tradizione. Quest'anno segnaliamo il portone che si spalanca e chiude, oltre agli effetti luce.

MENZIONE CATEGORIA PARROCCHIE E ORATORI
“Multimedialità e tecnologia”

PARROCCHIA SANTA MARIA IN CALCHERA

BRESCIA

Una menzione di onore va pure alla parrocchia cittadina di S.Maria in Calchera che ha saputo unire la più classica tradizione di eleganti statuine con multimedialità e tecnologia. Particolarmente affascinanti sono gli effetti luce, i fiori che sbocciano, il gallo che canta all'alba.

MENZIONE SPECIALE CATEGORIA PARROCCHIE E ORATORI

PARROCCHIA SAN LORENZO MARTIRE

ZOCCO DI ERBUSCO (BS)

Un premio speciale agli AMICI PRESEPIO ORATORIO ZOCCO ERBUSCO per la bellezza dei quadri evangelici che spaziano dall'Annunciazione alla fuga in Egitto. Commuove la tenerezza e la dolcezza di San Giuseppe che culla il Bambinello accarezzato dalla Madonna, e si apprezzano la ricostruzione del tempio Nabateo di Petra e i giochi delle

luci che spaziano dall'alba al tramonto.

PRIMO CLASSIFICATO - CATEGORIA FAMIGLIE E PRIVATI

ANDREA PAGANINI

CAPRIOLO (BS)

Il primo premio va a Andrea Paganini di Capriolo perché nel suo tradizionale presepio animato, ha curato particolari rari se non unici quali un albero che cade, il girarrosto, la culla, il fumo, il maglio, la pigiatura dell'uva...in questo presepio tutta la quotidianità della vita ruota attorno al mistero della incarnazione di Cristo.

SECONDO CLASSIFICATO - CATEGORIA FAMIGLIE E PRIVATI

MARIO VINCENZO BONINSEGNA

PONTEVICO (BS)

Il secondo premio va a Mario Vincenzo Boninsegna di Ponteviso per un presepio fitto di presenze e per particolari inediti quali la tenda sul cammello del corteo dei Magi. Si tratta di un presepio carico ma nel solco di una delle più belle tradizioni italiane, col suo vertice nei presepi napoletani, che vede attorno alla nascita di Cristo il massimo della vitalità e della attività dell'uomo.

TERZO CLASSIFICATO - CATEGORIA FAMIGLIE E PRIVATI

CARLO CALOGERO

BRESCIA

Anche il terzo premio si inserisce nelle considerazioni dei precedenti ed è attribuito a Carlo Calogero di Brescia. Nel suo presepio le statuine sono particolarmente curate e belle e incarnano i gesti e la vita di un popolo: da chi spennia la gallina al panettiere che inforna il pane.

MENZIONE CATEGORIA FAMIGLIE E PRIVATI – “Presepio esterno”

FABIO TERRAROLI

LONATO (BS)

In questo ambito una menzione va a Fabio Terraroli di Lonato perché grande pregio del suo presepio è la collocazione esterna, visibile ai passanti della strada. Diventa quasi una vera e propria edicola devozionale come quelle dei nostri paesi dedicate alla Vergine Maria o ai Santi.

MENZIONE CATEGORIA FAMIGLIE E PRIVATI – “Ambientazione naturalistica”

FLAVIO PULECCHI

NAVE (BS)

A Flavio Pulecchi di Nave va la menzione perché il suo presepio ha un tenore particolarmente bucolico e agreste, quasi un richiamo al mondo bresciano del passato. La piccola ricostruzione del bosco dentro il presepio rende l'idea del trionfo della natura attorno al Cristo nato.

MENZIONE CATEGORIA FAMIGLIE E PRIVATI – “Architettonica – Naturalistica”

PAOLA BREGOLI

NAVE (BS)

Una terza menzione va a Paola Bregoli di Nave per la singolarità architettonica adottata: il presepio è allestito in verticale su un tronco di legno. In cima a questo albero la natività sembra essere il grande frutto atteso, il germoglio fiorito sul tronco di Jesse.

MENZIONE SPECIALE CATEGORIA FAMIGLIE E PRIVATI

GILBERTO LORENZINI

SIENA

PRIMO CLASSIFICATO CATEGORIA SCUOLE

IISS "LUIGI BAZOLI - MARCO POLO"

DESENZANO DEL GARDA (BS)

Questo premio è assegnato all'IISS Luigi Bazoli -Marco Polo" di Desenzano del Garda perché l'allestimento ha coinvolto gli alunni non in un solo punto ma più spazi della struttura scolastica, creando l'effetto di un grande presepe diffuso o di più presepi in un solo luogo, quasi a significare il fascino unitivo del presepio che fa unità nella diversità.

PREMIO CLASSIFICATO CATEGORIA SCUOLE

SCUOLA PRIMARIA "PADRE G. FAUSTI" CLASSE IIA

BROZZO - MARCHENO (BS)

A parimerito va pure premiata la classe 2 A della Scuola primaria "Padre Giovanni Fausti" di Brozzo. Gli alunni hanno realizzato un grande striscione che campeggia sulla facciata e i personaggi sono stati tutti realizzati con un certosino lavoro manuale ricorrendo a tecniche differenziate e ottenendo un risultato unitario ed efficace, coinvolgente.

PRIMO CLASSIFICATO - REALTÀ DI WELFARE

AIL BRESCIA ODV

BRESCIA

Questo premio va all'AIL Brescia Odv. Il presepio realizzato è totalmente sospeso e i vari elementi sono tenuti da un filo e sembrano muoversi nello spazio: questa sospensione può essere interpretata come un desiderio di libertà ma anche quel senso di domanda che sorge quando nella vita tutto si sospende come in questo tempo di pandemia.

PRIMO CLASSIFICATO- CATEGORIA GRUPPI	I MARIGU' DEL PRESEPIO DELLA CONTEA DI RONCO	RONCO DI GUSSAGO (BS)
<p>Il premio va assegnato al gruppo I Maringù del presepio della Contea di Ronco di Gussago per l'impegno e il grande lavoro profuso nella realizzazione dell'ampio e articolato presepio. Particolarmente efficace l'originalità del contesto e la caduta della neve che ben si addice al clima natalizio.</p>		
MENZIONE SPECIALE CATEGORIA GRUPPI	GRUPPO ADOLESCENTI DI ALFIANELLO	ALFIANELLO (BS)
<p>Al Gruppo Adolescenti di Alfianello va la menzione perché il loro allestimento, pur nella classica semplicità presepistica, ha fatto emergere un tocco di particolare passione attraverso la collocazione di tanti cuoricini la cui simbologia può suscitare molteplici interpretazioni, comunque, sempre significative.</p>		
PRIMO CLASSIFICATO PRESEPE "FUORI PROVINCIA"	CALISSI MICHELE	ADRARA SAN ROCCO (BG)
<p>Questo premio va alla vicina provincia di Bergamo, a Michele Calissi, di Adrara San Rocco. Il suo allestimento presepistico è uno scorcio tipico dei paesi della pianura Padana nella ricostruzione post bellica. Paesi con i loro personaggi caratteristici fra i quali spiccano parroco e sindaco nei panni immortali di Peppone e don Camillo. Si tratta della nostra storia.</p>		
MENZIONE CATEGORIA MOSTRE / RASSEGNE / CONCORSI	PARROCCHIA MARIA MADRE DELLA CHIESA	CASAZZA – BRESCIA
<p></p>		
MENZIONE CATEGORIA ISTITUZIONI	GRUPPO ALPINI RIONE ROSSO - VECCHIA FATTORIA	PONTOGLIO (BS)
<p>Questo premio è destinato al comune di Pontoglio che con la mano d'opera del locale Gruppo Alpini ha realizzato un grandioso presepio nello stile tradizionale ma molto curato e con la forza comunicativa del grande evento che si è realizzato in Palestina con la nascita di Gesù.</p>		
<p></p>		

PREMIO ORIGINALITÀ	ANTONIO BALZARINI	LIVORNO
<p>Questo premio va a Antonio Balzarini di Livorno per aver allestito un presepio con tutti pezzi metallici, principalmente da orologi. Pur nella freddezza del metallo il presepio diventa caldo e affascinante quasi a dire che Cristo porta calore e vita anche nella materia più rigida e inanimata.</p>		
MENZIONE SPECIALE ORIGINALITÀ	PIACENTINI ADA	VISANO (BS)
<p>Nel settore originalità una menzione va al presepio di Ada Piacentini di Visano che ha interpretato la natività con elementi di tessuto e stoffa, collocati in una scatola che diventa quasi un piccolo scrigno per un grande mistero quale è la natività.</p>		